



En cada mesa se colocarán 4 niños/as (fijos durante todo el curso) y serán 5 equipos. Cada mesa tendrá pegada en el centro a nuestra mascota TILDE de un color (la mesa roja, la mesa verde, la mesa lila, la mesa azul y la mesa naranja).

Serán fichas donde trabajarán actividades lógico-matemáticas y/o de lecto-escritura. Concretamente he elaborado 15 fichas, una para cada sesión de la unidad didáctica (15 sesiones), 7 son de lógico – matemática y 8 de lecto-escritura.

Cuando vayan acabando la tarea levantarán la mano y yo me acercaré para revisarla. Los niños/as que hayan terminado antes de la hora pueden ayudar a otros compañeros , realizar fichas de ampliación y de manera extraordinaria comenzar con el juego libre.

A las 11:00 jugarán libremente un ratito para posteriormente ir a lavarse las manos para el almuerzo. Según van terminando de lavarse se dirigen a las perchas a buscar sus bolsas. Extienden el mantelito sobre la mesa y colocan la comida encima. Se refuerzan conceptos espaciales, hábitos personales y sociales de alimentación, postura correcta, comer despacio con la boca cerrada, dejar la mesa limpia antes de terminar y tirar los desperdicios a la papelera. Algunos se acercan al calendario (ver anexo III) para mirar qué tipo de comida toca ese día.

Después recogeremos nuestras cosas, tiraremos a la basura las mondas, los papeles o los vasitos del yogur y nos iremos al recreo. A las 12:30, a la vuelta del patio, cada niño cojerá su cojín de la cesta, donde los tenemos guardados, y se tumbarán en la alfombra donde se relajarán durante 15 minutos, con la ayuda de alguna melodía o música clásica. Tras esos 15 minutos de relajación recogeremos de nuevo los cojines en la cesta, y nos repartiremos por grupos de 4 en los rincones, que son el de las letras, el lógico-matemático, el de la biblioteca, el de el juego simbólico, y el rincón del ordenador, siempre siguiendo el esquema establecido (ver anexo I).

La última hora variará en función del día: **los lunes**, iremos alternando entre el taller de Música y Taller de Plástica:

Taller de Música con canciones como la de “Los números”

El uno es un soldado haciendo la instrucción.

El dos es un patito que está tomando el sol.

El tres es una serpiente que no para de bailar.



El cuatro una sillita que invita a descansar.
El cinco tiene orejas parece un conejito.
El seis es una pera redonda y con rabito.
El siete es un señor con gorro y bastón.
Y el ocho son las gafas que usa Don Ramón.
El nueve es un globito atado a un cordel.
Y el diez es un tiovivo para pasarlo ¡¡¡ bien !!!

o “El colegio”,

Por la mañana voy a la escuela
voy a la escuela, voy a la escuela

Caminar, caminar
caminar, caminar

Cuando llegamos
nos saludamos nos saludamos

Cuando llegamos
nos saludamos nos saludamos

Buenos días como estás
buenos días como estás
buenos días como estás
buenos días como estás

y el taller de plástica donde realizaremos todo tipo de manualidades con témperas, plastilina, goma eva ... etc, siempre inspiradas en nuestro centro de interés (el colegio y el día mundial que corresponda)

Los martes los dedicaremos al **proyecto “¡¡Me monto en todo!!”** y en esta unidad didáctica, nos centraremos en la construcción con material reciclado de diferentes medios de transporte en maquetas. Todos los martes realizaremos esta actividad.

Los miércoles nos dedicaremos a la psicomotricidad/ expresión corporal, realizando por ejemplo juegos de roles, que nos ayudarán a conocernos mejor y conocer a los demás. Un ejemplo de ello, es hacer que los niños representen y escenifiquen a los diferentes miembros de la comunidad educativa (al director/a, a otros profes, a otros niños/as, personal del comedor... etc) .

Los jueves estarán dedicados a los travalenguas, cuentos y poesías, y siempre que nos sea posible acudiremos a la biblioteca del centro. Todo inspirado en nuestro centro de interés (el colegio y el día mundial que corresponda)



El viernes será el día de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, donde trabajaremos con el ordenador, por ejemplo, con alguna aplicación de numeros (del 1 al 6), del colegio..., o veremos alguna película.

Nota: Todas las actividades diseñadas a lo largo de esta unidad didáctica nº 1, en los diferentes momentos del día y en todos los días de la semana, estarán diseñadas para la consecución de los objetivos propuestos en dicha unidad. Todo se ha elaborado en base al centro de interés (el colegio), al proyecto trimestral(¡¡me monto en todo!!) y al día mundial que se celebra en esta unidad (el día de la tercera edad)

Finalmente, diez minutos antes de salir a comer, recogeremos el aula, nos quitaremos los babys, nos pondremos las cazadoras y nos colocaremos de nuevo en fila para salir cantando la canción de:

Hasta mañana, hasta mañana,
este día finalizó.
Arriba la mano, bailo la mano ,
y con ella digo adiós, adiós, adiós adiós adiós.....

6. Metodología

Partiendo de los principios metodológicos reflejados en mi programación, de los recursos espaciales, temporales y personales reflejo en esta unidad los agrupamientos que llevo a cabo en función de la actividad a realizar. Durante la asamblea utilizaremos la alfombra y el agrupamiento serán en gran grupo. Seguidamente, en el trabajo individual los niños/as trabajan solos cada uno en su silla. A la hora de ir al aseo irán por parejas. La relajación será en la alfombra todos juntos. Los rincones serán en grupos de 4 alumnos y tendremos 5 rincones.

La psicomotricidad, expresión corporal, taller de música, expresión plástica, proyectos, tic, cuentos, travaleguas y poesías , se realizarán dependiendo de la actividad que llevemos a cabo de forma individual, por parejas o en grupos. Y el espacio dependerá también de la actividad.

En cuanto a la metodología que aplico para mi alumna que según la categorización del ATDI (Atención Temprana al Desarrollo Infantil) se encuentra dentro del GRUPO (alumnado con dificultades de aprendizaje y/o bajo rendimiento académico), TIPOLOGÍA (trastorno de la comunicación y del lenguaje significativos), CATEGORIA (mutismo selectivo), es básicamente igual que aplico al resto de compañeros.

Si, cabe destacar alguna diferencia, al ser una alumna cuyo bloqueo en el lenguaje surgía de vez en cuando y en determinadas situaciones, lo que hice fue simplemente crear un clima de confianza con esta niña, era importantísimo que ella se sintiera cómoda en todo momento ya que este era la clave para su integración. Si por algún motivo ella se agobiaba por algo, automáticamente se bloqueaba y dejaba de hablar. También disponíamos de un horario muy visual para ella, de tal manera que en todo momento sabía lo que íbamos a trabajar, para la niña no existía ningún factor sorpresa ya que para ella esto era contraproducente en vez de ser excitante y novedoso como para el resto de los niños/as.



La clave de su tranquilidad y estabilidad emocional en el cole era: mimarla mucho sin sobreprotegerla y anticiparle todas las tareas que realizabamos. Para conseguir el éxito total, hice una labor de concienciación con el resto de los alumnos/as del aula y cuyo resultado fue un trato exquisito por parte de todos hacia esta alumna. Mis niños/as entendieron perfectamente lo que pasaba y fueron los protagonistas de que la niña se sintiera feliz y relajada.

7. Contribución a las Competencias Clave (Básicas)

Esta unidad contribuye de forma general a desarrollar las 8 competencias básicas, pero principalmente la competencia en comunicación lingüística, la competencia matemática y la autonomía e iniciativa personal

8. Evaluación

En cuanto a la evaluación, y teniendo en cuenta el Real Decreto 1630/2006, la técnica principal del proceso de evaluación será la observación directa y sistemática.

He utilizado los criterios de evaluación correspondientes a los objetivos y contenidos de la unidad didáctica nº 1 sin olvidarnos de evaluar el proyecto trimestral “Los transportes” y el día mundial celebrado durante esta primera unidad (con sus colores correspondientes). Y son:

CRITERIOS DE EVALUACION

1. ¿Progresas en el control de sentimientos y emociones?
2. Es consciente de las normas de seguridad en los desplazamientos.
3. Es capaz de desarrollar hábitos de salud, bienestar y orden.
4. ¿Es capaz de identificar, discriminar, asociar, componer y descomponer los números del 1 al 6?
5. Reconoce los cuantificadores: muchos pocos y ninguno.
6. Se orienta en el centro y usa correctamente las dependencias.
7. [¿Muestra interés por conocer los diferentes medios de transporte?](#)
8. [¿Adopta una actitud de respeto hacia personas de la 3º edad??](#)
9. ¿Utiliza de forma adecuada el vocabulario relacionado con el colegio?
10. Realiza trazos verticales, horizontales e inclinados combinados.

A parte de estos criterios, recogeré también aquella información proporcionada por otros profesionales que intervienen en el grupo de niños o que atienden a alguno de ellos en particular, y además de esta observación intencional, utilizaré el análisis sistemático de las producciones infantiles, tanto las escritas (en forma de fichas, producciones plástico-gráficas, construcciones, manipulaciones, etc.) como las orales (conversaciones, respuestas a preguntas...).

Toda esta información la iré recogiendo y registrando hasta elaborar los documentos de evaluación pertinentes: Evaluación de la unidad nº 1, Informe de evaluación del primer trimestre etc, ya mencionados y recopilados en mi programación. **(Ver anexos V, VI, VII, VIII y IX)**



En cuanto a mi alumna diagnosticada de mutismo selectivo, la evaluación fue igual al resto del grupo-clase puesto que no presentaba problemas de expresión ni comprensión en el lenguaje. Es decir, siguió los mismos criterios de evaluación. La diferencia fue que si en algún momento dado creía oportuno flexibilizar algún criterio, lo hacía en su propio beneficio.

Finalmente destacar que la autoevaluación es otro de los pilares fundamentales a la hora de llevar a buen puerto nuestra programación. Es de total importancia ir autoevaluando nuestra labor como docentes, nuestra programación y nuestras unidades didácticas para ver si debemos mejorar o modificar determinados aspectos, de ahí que siempre exprese en mi programación la idea de flexibilidad y apertura.

9. Conclusión

Para concluir mi exposición, decir, que como maestra, trataré de guiar a mis alumnos por el camino correcto. Me involucraré todo lo más que pueda. Intentaré que sean niños/as íntegros como personas. Colaboraré con las familias para aunar esfuerzos y hacer que estos pequeños “terremotos” sean lo más felices posibles pero que a la vez, poco a poco vayan viendo que en la vida hay “baches que hay que saltar” y la clave de la felicidad es saltarlos sin problemas y reponenos !!!!!!!!!!!